

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБ ПОУ ХАТ
Л. П. Куркина Л.П. Куркина
« *20* » *февраля* 2017 г.

Положение
о проведении вступительных испытаний по специальности
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с ч.; ст.111 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 г. №36 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»

1.2. Настоящее положение определяет общие правила и нормы проведения вступительных испытаний, проводимых Краевым государственным образовательным учреждением «Хорский агропромышленный техникум» (далее - Техникум) самостоятельно (далее – вступительные испытания).

1.3. Вступительные испытания проводятся техникумом по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство - творческое испытание в форме «технический рисунок».

1.4. Целью проведения вступительного испытания является проверка наличия творческих способностей и возможностей абитуриента, необходимые для обучения по данному направлению, выявление степени подготовленности поступающего и осознанности его профессионального выбора осваивать программу среднего профессионального образования по направлению подготовки 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

1.5. Для организации и проведения вступительных испытаний в техникуме создаётся экзаменационная комиссия для проведения вступительного испытания, состав которой утверждается приказом руководителя техникума.

1.6. На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, позволяющая поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

1.7. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время и место проведения) утверждается председателем приёмной комиссии

(далее – ПК) техникума или его заместителем и доводится до сведения абитуриентов не позднее 01 июня.

1.8. Абитуриент обязан явиться на вступительные испытания в строго указанные в расписании дату и время, в соответствующей форме одежды.

Присутствие на вступительных испытаниях посторонних лиц без разрешения председателя ПК не допускается.

1.9. При опоздании абитуриента к началу вступительных испытаний менее чем на час абитуриент может быть допущен к вступительным испытаниям, причём время на выполнение задания ему не увеличивается, о чём он предупреждается заранее.

1.10. При опоздании абитуриента к началу вступительных испытаний более чем на час абитуриент считается не явившимся на вступительные испытания.

1.11. Результаты вступительного испытания оформляются протоколом.

2. Правила проведения вступительных испытаний по специальности среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

2.1. При приёме в техникум для обучения по специальности среднего профессионального образования 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство проводятся вступительное испытание по техническому рисунку.

2.2. Вступительное испытание по техническому рисунку проводится в специально подготовленных аудиториях в течение двух аудиторных часов.

2.3. Материалы, которые абитуриент приносит с собой – чертёжные карандаши (ТМ, М), линейка, ластик.

2.4. Задание – выполнить с натуры тональный рисунок композиции из трёх моделей геометрических тел (параллелепипед, цилиндр, пирамида «Натюрморт из геометрических фигур»).

2.5. Задачи:

- соотнести заданную композицию с форматом и пропорциями листа;

- на основании законов линейной перспективы выполнить линейно-конструктивный рисунок, сохраняя линии построения невидимых граней;

- выдержать заданные пропорции и относительный масштаб предметов между собой;

- на основании законов светотени построить падающие и собственные тени в соответствии с выбранным источником света;

- штриховкой передать объёмное изображение предметов.

2.6. Проверка работ осуществляется после проведения вступительного испытания согласно установленным критериям. Экзаменационной комиссией заполняется протокол оценки; протокол подписывается всеми членами экзаменационной комиссии, производившими оценку работы.

2.7. Председатель экзаменационной комиссии по окончании работы членов комиссии передаёт экзаменационные листы на хранение ответственному секретарю приёмной комиссии (или его заместителю).

2.8. Сдача вступительного испытания по рисунку определяется знаниями и умениями в объёме программы средней школы по рисунку.

2.9. В художественном плане абитуриент должен иметь следующую начальную подготовку:

- владеть знаниями, умением и навыками по технике выполнения рисунка;

- владеть приёмами композиционных построений, уметь правильно выбрать размер и масштаб объектов для изображения на бумаге;

- уметь выполнить линейно – конструктивный рисунок натюрморта с учётом линейной перспективы, сохраняя линии построения невидимых граней;

- уметь правильно и выразительно передавать форму предметов, фактуру материала и световоздушную перспективу, используя светотеневую проработку, световые контрасты и тональные соотношения;

- уметь выполнять рисунки с натуры, изображать облик материальных объектов в графической технике исполнения.

2.10. В целях успешной сдачи вступительного испытания по техническому рисунку рекомендуется изучить следующий теоретический материал:

- материалы, инструменты и принадлежности для рисования;

- композиция рисунка;

- основные правила перспективного изображения (точка зрения, точка схода и линия горизонта, картинная плоскость, перспективные сокращения);

- техника рисунка;

- общие понятия о строении формы и её конструкции, понятия о пропорциях;

- передача объёмной формы с помощью тона (свет, тень, рефлекс, полутень, блик, падающая тень).

2.11. Оценка работ производится всеми членами экзаменационной комиссии по рисунку на основе визуального и графоаналитического метода.

2.12. Критерии оценки экзаменационных работ по рисунку:

- композиционная грамотность;

- конструктивная грамотность;

- грамотность светотеневой проработки;

- графические навыки;

- общее художественное впечатление от работы.

Названные выше критерии образуют собой систему последовательных этапов оценки практических работ абитуриентов.

По окончании проверки работы выставляются «зачет» либо «незачет».

Экзаменационная ведомость не позднее следующего рабочего дня после сдачи испытаний передается ответственному секретарю приемной комиссии для доведения информации до абитуриентов.

Согласовано
Советом техникума
Протокол № 2
от «20» февраля 2017г.